«Создание исследовательской станции и инфраструктуры к ней»

|  |  |
| --- | --- |
| **Действия педагога** | **Действия участников команды** |
| ПРИВЕТСТВИЕ ГОСТЕЙ | |
| - Здравствуйте, уважаемые гости! Сегодня в почтовый ящик детского сада пришло письмо. Послушайте, что там написано: «Уважаемые изобретатели детского сада № 416 «Веснушка», к Вам обращаются члены конструкторского бюро «Юный изобретатель»! Нами получены сообщения от жителей водной, земной и воздушной стихий. Они просят помощи в создании исследовательской станции, которая может работать как под водой, так и под землей и так и в космосе. А так же нужна техника для обслуживания этих станций, работников этих станций. Ждем Ваших проектов!»  - Ребята, поможем?  - Как вы думаете, кто работает на исследовательской станции? (полярники, космонавты, метеорологи, электрики, повара, летчики, моряки) Да, это наши герои – профессионалы, без которых ни одна исследовательская станция работать не будет! | |
| ПЕРЕХОД | |
| - Предлагаем вам превратиться в создателей новой исследовательской станции! И создать своих исследователей нового поколения для нашей исследовательской станции.  *Ритуал Превращение*: На старт! Внимание! Марш! В создателей исследовательской станции, ее работников превратись!  - Приглашаем команды в мастерскую, где вам предстоит придумать и создать героев, обитателей, персонажей, жителей исследовательской станции. Проходите, пожалуйста.  Вопросы - подсказки:  - Представьте, какие герои могут населять волшебную или реальную исследовательскую станцию?  - Какими они будут?  - В каких мирах будут путешествовать Ваши герои? | |
| МАСТЕРСКАЯ ПО СОЗДАНИЮ ГЕРОЕВ | |
| - Для создания героев предлагаем использовать фольгу, одноразовые стаканчики, целлофан, баночки из – под йогурта, пробки, крышки, палочки для мороженого, палочки для суши, зубочистки, бельевые прищепки, проволоку и дополнительные материалы для декорирования: помпоны, блестки, наклейки, глазки, пайетки и т.п.  *Ведущие мастерской «Среда» засекают время – 8 минут.*  ***Пошаговый процесс работы***  *1. Продумываем образ будущего исследователя.*  *2. Продумываем детали – Части образа (голова, туловище, руки и ноги и т.д.), рисуем.*  *3. Вырезаем ножницами части, приклеиваем на них цветную бумагу или разрисовываем красками, или карандашами.*  *4. На лице приклеиваем из цветной бумаги глаза, носик, рот, волосы, или рисуем с помощью фломастеров.*  *5. При помощи клея приклеиваем украшения (детали) на прищепки.*  *6. Из веревочек можно сделать волосы.*  *7. Для изготовления рук фигурок используются шарики, бусинки, нанизанные на веревочки. Закрепить руки к туловищу.*  *8. Голову, руки и ноги приклеиваем к прищепке клеем, или укрепляем голову на 2 прищепки для устойчивости.*  *9. Для украшения персонажа: бантик на голову, бутсы из пластилина, и многое другое.*  - Теперь и дома, и в детском саду вы можете создать любого героя для вашей игры. | |
| ПЕРЕХОД | |
| - Отправившись в путешествие по неведомым дорожкам, мы оказываемся в волшебном мире. Как вы думаете, в каких мирах могут оказаться герои? Команды, предлагайте свои варианты *(вода, подводный мир, исследовательская станция на планете, воздушный мир, земляной мир)*.  - Какие интересные варианты у вас получились!  - Предлагаю отправиться в мастерскую, в которой вы создадите свой мир и те предметы, которые мы можем в нем встретить.  - Вы можете использовать на выбор: проволоку, коробочки, бумагу, ткань.  Проходите, рассаживайтесь. | |
| МАСТЕРСКАЯ ПО СОЗДАНИЮ МИРА | |
| *На данном этапе рабочие столы объединены в «остров», вокруг которого работают участники. Каждая команда создает мир для своих героев, располагая его в крышке от коробки для бумаги (А4).*  *На столах находятся:*  *1) материалы для оформления пространства: ткань и бумага для создания рельефа, синельная проволока разных цветов и коробочки разных размеров, обклеенные белой бумагой, ножницы, клей, цветная бумага, материал для декора;*  *2) заготовки для объектов среды: дерево, дом, цветок, ягодка, гриб, водоросли, звезда, гора, ковёр-самолёт, печка, ключ.*  *Во время процесса изготовления ведущие мастерской подсказывают, задают вопросы, чтобы участники смогли быстрее сориентироваться с выбором или придумыванием своего объекта.*  *Ведущие мастерской «Среда» засекают время - 8 минут.*  - Вниманию участников, отведенное время истекло.  С помощью родителей дети располагают миры (коробки) в центре стола. | |
| МАСТЕРСКАЯ ПО ИГРЕ | |
| - Итак, наши команды создали свои необычные исследовательские станции, заселили их интересными, сильными, мужественными героями – героями исследователями.  - Приглашаем всех поиграть в игру «Исследовательская станция будущего», оживив наших героев и придумать им свои истории.  - А поможет нам в этом волшебный кубик с изображениями чудо - предметов *волшебных предметов: волшебная палочка, ковер-самолет, волшебное зеркало, волшебный клубочек*  *Ведущий бросает кубик и все перемещаются в пространстве, с помощью волшебного предмета, выпавшего на грани кубика.*  - Теперь предлагаем вам придумать:  - как зовут вашего героя?  - какая необычная история с ним произошла?  - как волшебный предмет изменил жизнь героев, помог им в трудной ситуации?  *(При затруднениях в составлении режиссерской игры помочь следующими фразами:*  *- давайте представим, что предмет оживил/отправился/перенес/…*  *- давайте с помощью волшебных предметов отправимся в путешествие к другим героям….*  *- Что могло произойти у героя, если у него оказался неподходящий ему волшебный предмет…)*  - Вот и подошло время нашей игры к концу.  - Дорогие участники, сегодня мы с Вами стали настоящими создателями новых видов спорта, сочинителями и наполнили их удивительными историями.  - Вам понравилось наше путешествие? Хотели бы вы в такую игру поиграть еще?  - Мы предлагаем вам, уважаемые гости, взять с собой созданных вами героев, предметы и игровое поле, чтобы подарить своим друзьям и педагогам в детском саду новую игру и научить их создавать свои неведомые миры и сказочные истории.  - Приглашаем вас сделать общую фотографию. |  |