«Создание исследовательской станции и инфраструктуры к ней»

|  |  |
| --- | --- |
| **Действия педагога** | **Действия участников команды** |
| ПРИВЕТСТВИЕ ГОСТЕЙ  |
| - Здравствуйте, уважаемые гости! Сегодня в почтовый ящик детского сада пришло письмо. Послушайте, что там написано: «Уважаемые изобретатели детского сада № 416 «Веснушка», к Вам обращаются члены конструкторского бюро «Юный изобретатель»! Нами получены сообщения от жителей водной, земной и воздушной стихий. Они просят помощи в создании исследовательской станции, которая может работать как под водой, так и под землей и так и в космосе. А так же нужна техника для обслуживания этих станций, работников этих станций. Ждем Ваших проектов!»- Ребята, поможем?- Как вы думаете, кто работает на исследовательской станции? (полярники, космонавты, метеорологи, электрики, повара, летчики, моряки) Да, это наши герои – профессионалы, без которых ни одна исследовательская станция работать не будет!  |
| ПЕРЕХОД |
| - Предлагаем вам превратиться в создателей новой исследовательской станции! И создать своих исследователей нового поколения для нашей исследовательской станции.*Ритуал Превращение*: На старт! Внимание! Марш! В создателей исследовательской станции, ее работников превратись! - Приглашаем команды в мастерскую, где вам предстоит придумать и создать героев, обитателей, персонажей, жителей исследовательской станции. Проходите, пожалуйста.Вопросы - подсказки:- Представьте, какие герои могут населять волшебную или реальную исследовательскую станцию? - Какими они будут? - В каких мирах будут путешествовать Ваши герои? |
| МАСТЕРСКАЯ ПО СОЗДАНИЮ ГЕРОЕВ |
| - Для создания героев предлагаем использовать фольгу, одноразовые стаканчики, целлофан, баночки из – под йогурта, пробки, крышки, палочки для мороженого, палочки для суши, зубочистки, бельевые прищепки, проволоку и дополнительные материалы для декорирования: помпоны, блестки, наклейки, глазки, пайетки и т.п. *Ведущие мастерской «Среда» засекают время – 8 минут.****Пошаговый процесс работы****1. Продумываем образ будущего исследователя.**2. Продумываем детали – Части образа (голова, туловище, руки и ноги и т.д.), рисуем.* *3. Вырезаем ножницами части, приклеиваем на них цветную бумагу или разрисовываем красками, или карандашами.* *4. На лице приклеиваем из цветной бумаги глаза, носик, рот, волосы, или рисуем с помощью фломастеров.* *5. При помощи клея приклеиваем украшения (детали) на прищепки.* *6. Из веревочек можно сделать волосы.* *7. Для изготовления рук фигурок используются шарики, бусинки, нанизанные на веревочки. Закрепить руки к туловищу.* *8. Голову, руки и ноги приклеиваем к прищепке клеем, или укрепляем голову на 2 прищепки для устойчивости.* *9. Для украшения персонажа: бантик на голову, бутсы из пластилина, и многое другое.* - Теперь и дома, и в детском саду вы можете создать любого героя для вашей игры. |
| ПЕРЕХОД |
| - Отправившись в путешествие по неведомым дорожкам, мы оказываемся в волшебном мире. Как вы думаете, в каких мирах могут оказаться герои? Команды, предлагайте свои варианты *(вода, подводный мир, исследовательская станция на планете, воздушный мир, земляной мир)*.- Какие интересные варианты у вас получились! - Предлагаю отправиться в мастерскую, в которой вы создадите свой мир и те предметы, которые мы можем в нем встретить.- Вы можете использовать на выбор: проволоку, коробочки, бумагу, ткань. Проходите, рассаживайтесь.  |
| МАСТЕРСКАЯ ПО СОЗДАНИЮ МИРА  |
|  *На данном этапе рабочие столы объединены в «остров», вокруг которого работают участники. Каждая команда создает мир для своих героев, располагая его в крышке от коробки для бумаги (А4).* *На столах находятся:**1) материалы для оформления пространства: ткань и бумага для создания рельефа, синельная проволока разных цветов и коробочки разных размеров, обклеенные белой бумагой, ножницы, клей, цветная бумага, материал для декора;**2) заготовки для объектов среды: дерево, дом, цветок, ягодка, гриб, водоросли, звезда, гора, ковёр-самолёт, печка, ключ.*  *Во время процесса изготовления ведущие мастерской подсказывают, задают вопросы, чтобы участники смогли быстрее сориентироваться с выбором или придумыванием своего объекта.*  *Ведущие мастерской «Среда» засекают время - 8 минут.*- Вниманию участников, отведенное время истекло. С помощью родителей дети располагают миры (коробки) в центре стола. |
| МАСТЕРСКАЯ ПО ИГРЕ |
| - Итак, наши команды создали свои необычные исследовательские станции, заселили их интересными, сильными, мужественными героями – героями исследователями.- Приглашаем всех поиграть в игру «Исследовательская станция будущего», оживив наших героев и придумать им свои истории.- А поможет нам в этом волшебный кубик с изображениями чудо - предметов *волшебных предметов: волшебная палочка, ковер-самолет, волшебное зеркало, волшебный клубочек* *Ведущий бросает кубик и все перемещаются в пространстве, с помощью волшебного предмета, выпавшего на грани кубика.* - Теперь предлагаем вам придумать:- как зовут вашего героя?- какая необычная история с ним произошла?- как волшебный предмет изменил жизнь героев, помог им в трудной ситуации?*(При затруднениях в составлении режиссерской игры помочь следующими фразами:* *- давайте представим, что предмет оживил/отправился/перенес/…**- давайте с помощью волшебных предметов отправимся в путешествие к другим героям….**- Что могло произойти у героя, если у него оказался неподходящий ему волшебный предмет…)*- Вот и подошло время нашей игры к концу. - Дорогие участники, сегодня мы с Вами стали настоящими создателями новых видов спорта, сочинителями и наполнили их удивительными историями.- Вам понравилось наше путешествие? Хотели бы вы в такую игру поиграть еще? - Мы предлагаем вам, уважаемые гости, взять с собой созданных вами героев, предметы и игровое поле, чтобы подарить своим друзьям и педагогам в детском саду новую игру и научить их создавать свои неведомые миры и сказочные истории.- Приглашаем вас сделать общую фотографию.  |  |