

## ГИМНАСТИКА, СТИМУЛИРУЮЩАЯ РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Чтобы сделать гимнастику наиболее эффективной для общего развития, интересной и способной оказывать влияние на речевое развитие ребенка разработаны СПЕЦИАЛЬНЫЕ комплексы гимнастики для детей раннего возраста с задержкой психомоторного развития (ЗПМР). Каждый из предложенных комплексов носит игровой характер, имеет свой сюжет с каким-нибудь персонажем.

При регулярном выполнении совершенствуется зрительно-моторная координация, обогащается словарный запас, активизируется экспрессивная сторона речи, улучшается концентрация внимания, проявляется целенаправленность во всех видах деятельности.

### ТЕМА «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ»

Курочка Ряба по двору идет,  
(Дети ходят стайкой за мамой/логопедом)  
Желтеньких ребяток  
За собой ведет.  
Они за мамочкой идут.  
(Ходят с высоким подниманием коленей).  
«Пи-пи-пи», —  
(Машут руками)  
Цыплята курочку зовут.

На лугу гогочут гуси!  
Подходите, кто не трусит.  
(Ходят на корточках)  
За гусынею гусята,  
Шагают малые ребята.  
Они идут гулять в луга  
И гогочут: «Га-га-га!»

Малые ребятки,  
Желтые цыплятки,  
Разбегитесь кто куда.  
Ну, бегите все сюда.  
Бегут в рассыпную.

«Цыплята крылышками машут»

И.п. — ноги слегка расставить, руки опустить вдоль тела. Выполнение: развести руки в стороны, помахать ими, опустить, сказать: «Так-так». Повторить 4 – 5 раз.

«Цыплята пьют»

И.п. — ноги поставить шире плеч, руки внизу. Выполнение: наклониться вперед, руки отвести назад, выпрямиться, сказать: «Пить-пить». Повторить 4 раза.

«Цыплята зернышки клюют»

И.п. – ноги слегка расставить, руки опустить. Выполнение: присесть, постучать пальчиками об пол, сказать: «Клюю-клю-клю». Повторить 4 – 5 раз.

«Цыплята прыгают»

И.п. – произвольное. Выполнение: прыгать на двух ногах. Повторить 6 – 8 раз.

## ТЕМА «ПОСУДА»

Для выполнения упражнений используются погремушки или деревянные ложки. Образно-игровые движения развивают способность к импровизации, слух, внимание, мышление, творческую фантазию, память, стимулирует собственную речевую активность и, конечно, общие физические качества ребенка.

Наши детки ложки взяли,  
По дорожке зашагали –  
Топ-топ-топ, топ-топ-топ.  
Топают, стараются,  
Громко получается.  
Топ-топ-топ, топ-топ-топ.  
Ножки топали, устали  
И тихонько топать стали.  
Топ-топ-топ, топ-топ-топ.  
На носочки встали, ложечки подняли.  
Тук-тук-тук, тук-тук-тук.  
Ложки выше поднимай  
И погромче ударяй.  
Тук-тук-тук, тук-тук-тук.  
Наши детки ложки взяли,  
По дорожке зашагали.  
Топ-топ-топ, топ-топ-топ.  
А теперь внимание – стоп!  
Чтобы нам не опоздать,  
Нужно, детки, побежать.

«Ложкой ем»

И.п. – ноги слегка расставить, руки опустить. Выполнение: поднять руки через стороны вверх, ударить ложкой о ложку, сказать: «Ам!». Повторить 6 раз.

«Чай нальем»

И.п. – ноги поставить шире плеч, руки положить на пояс. Выполнение: наклониться вперед, сказать: «Пить-пить». Повторить 5 – 6 раза.

«Чайник кипит»

И.п. – ноги слегка расставить, руки положить на пояс. Выполнение: присесть. Повторить 4 раза.

«Закипела вода»

И.п. – произвольное, в руках держать ложки. Выполнение: прыгать на месте и произносить: «Буль-буль». Повторять 8 раз, чередуя с ходьбой.

ТЕМА «ТРАНСПОРТ»

Эй, ребята, собирайтесь,

В путь дорогу отправляйтесь,

Путь дорога нелегка.

Да, да, да.

(Дети ходят за мамой/ логопедом)

Есть у паровоза машинист,

У пилота – самолет,

У шофера есть машина,

У капитана – пароход.

Едем – едем на машине,

Зашуршали наши шины.

Что там ждет нас впереди?

Би-би, би-би.

(Ходят, выставив руки перед собой (будто держат руль))

Едет, едет паровоз.

Чу-чу-чу, чу-чу-чу –

Далеко я укачу.

(Ходят мелкими шагами, сгибая и разгибая поочередно руки в локтях)

Полетели самолеты,

А ребята в них пилоты.

У-у-у, у-у-у –

Вот так быстро я лечу.

(Бегут, руки в стороны)

«Заводим мотор»

И.п. – ноги слегка расставить, руки вытянуть в стороны. Выполнение: наклонять (поворачивать) туловище в стороны, произносить: «У-у-у». Повторить 4 – 5 раз.

«Починим колесо»

И.п. – ноги поставить шире плеч, руки опустить, пальцы сжать в кулачки. Выполнение: наклониться вперед, постучать по коленям, выпрямиться, сказать: «Чик-чик». Повторить 4 – 5 раз.

«С горки на горку»

И.п. – произвольное. Выполнение: приседать, произносить «вверх-вниз». Повторить 4 – 5 раз.

Ритм стихов в сочетании с движениями оказывает влияние на развитие координации, общей и мелкой моторики; формирует правильное восприятие и воспроизведение элементарного ритма; развивает речевой слух; обогащает словарный запас и служит стимулом для активизации экспрессивной стороны речи.